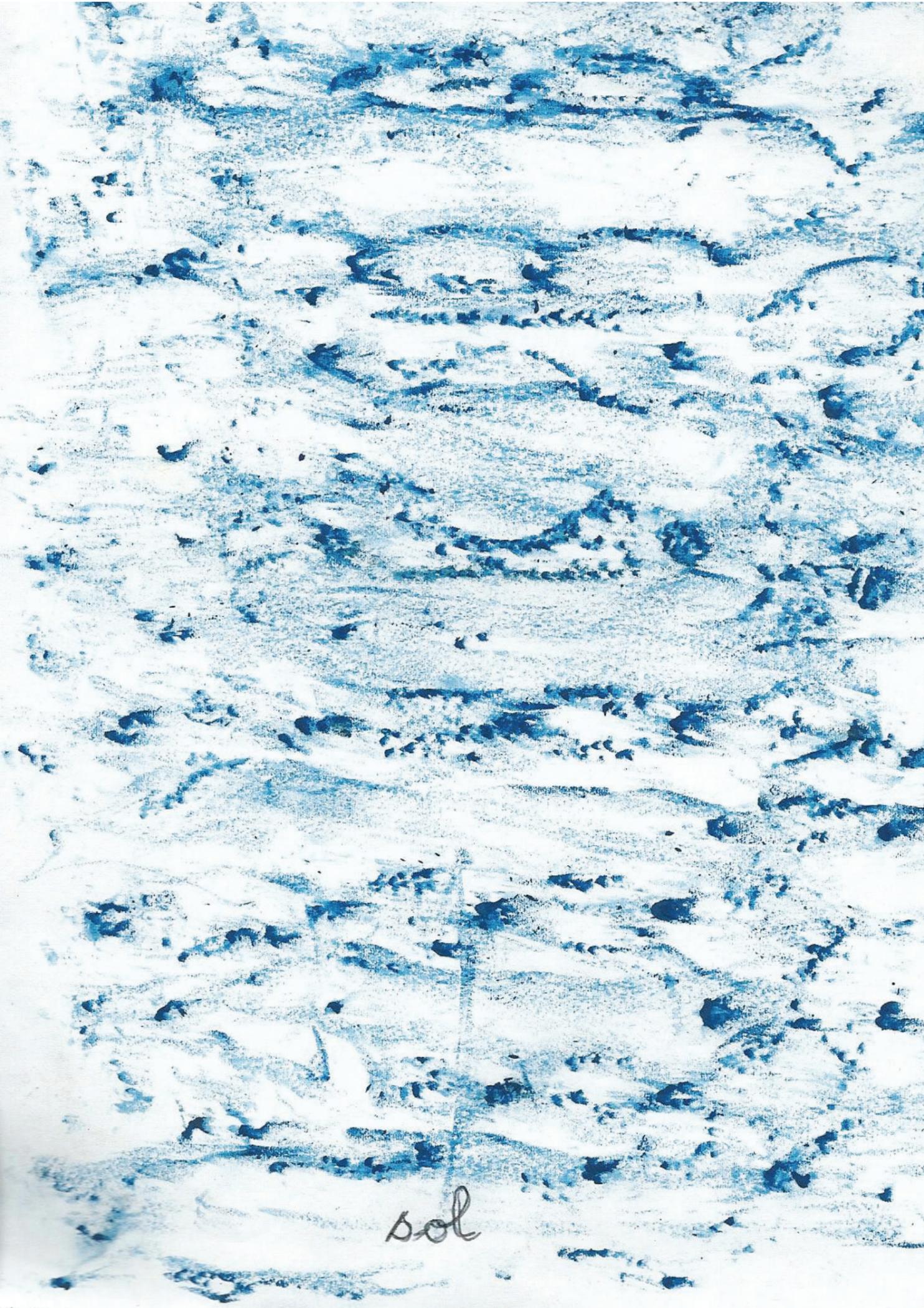


Aventure urbaine

construire la ville avec
et pour les enfants





Aventure urbaine

Construire la ville avec
et pour les enfants.

Regards sur mon espace public.

Dans un avenir proche, le Mail Notre Dame, situé à côté de l'école, doit subir un aménagement transformant le cadre quotidien des usagers. Dans une logique d'appropriation de l'espace urbain, il était important que la reconstruction entre en adéquation avec les désirs et les pratiques des jeunes citoyens. Dans le cadre du parcours d'éducation artistique et culturel proposé et financé par la Mairie de Roubaix, a été privilégiée la démarche de projet pour les deux classes de CE1 de l'école François Villon.

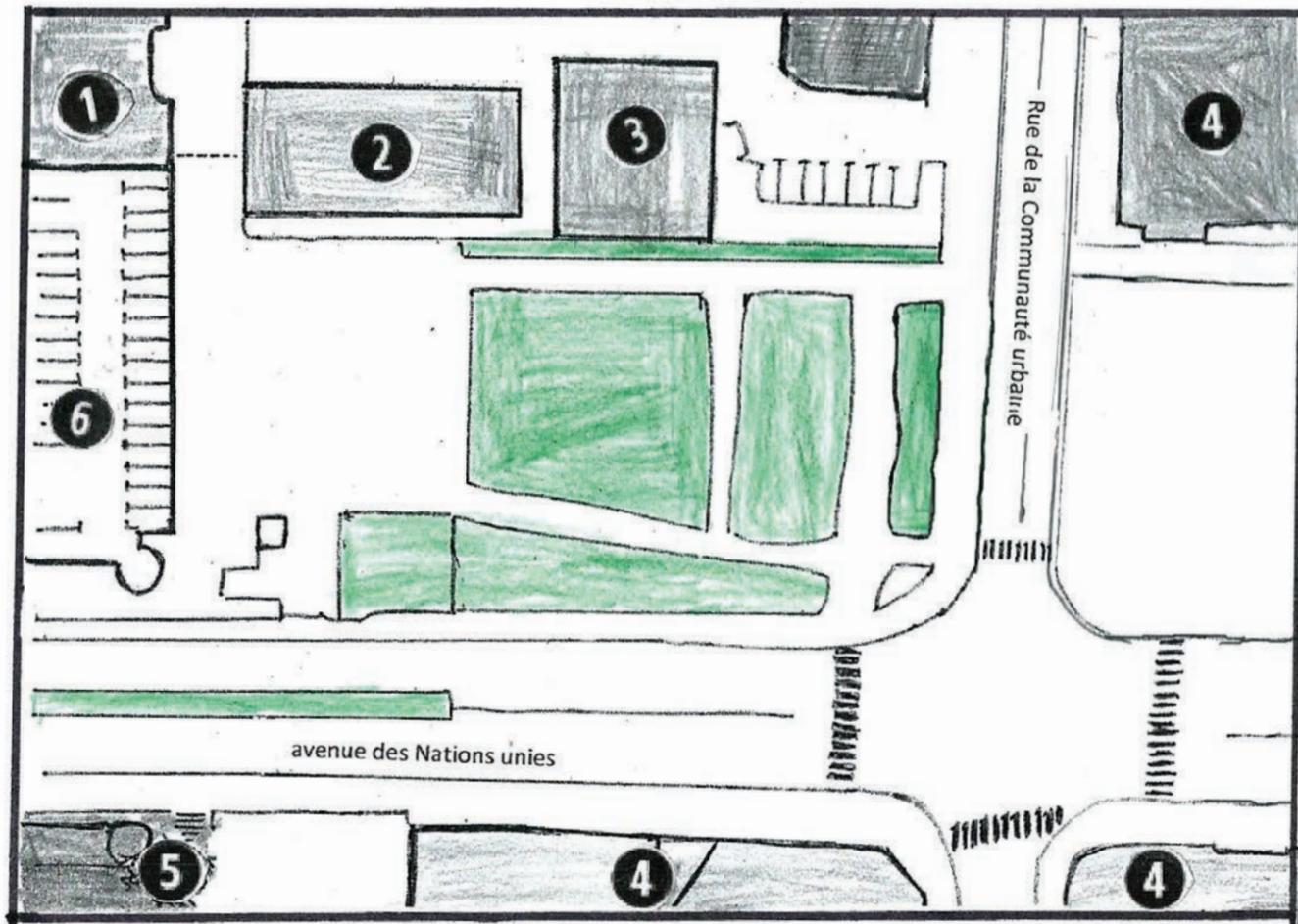
Après une période de découverte du mail Notre Dame où les enfants

ont exploré et expérimenté, ils ont été amenés à s'interroger, mesurer et analyser la situation actuelle, ses lacunes, ses besoins et ses points forts. Dans un deuxième temps, les élèves ont été amenés à concevoir, imaginer, rêver des aménagements paysagers et à définir des nouveaux usages sur des zones limitées.

Enfin, les élèves ont pensé au moyen de faire découvrir le projet aux autres élèves, parents et habitants. Ce livret de diffusion regroupe le travail d'une année de réflexion, d'expérimentation, de propositions d'aménagement sur le site du mail Notre Dame. Les travaux seront présentés aux élus, aux parents et aux habitants lors de l'exposition de l'école.

Découverte et analyses

Afin de connaître le regard des usagers, leurs besoins ou envies, les élèves ont réalisé une enquête auprès de leurs parents, voisins ou passants sur le mail (69 questionnaires). De retour en classe, ils ont appris à traiter les informations et à remplir un graphique.

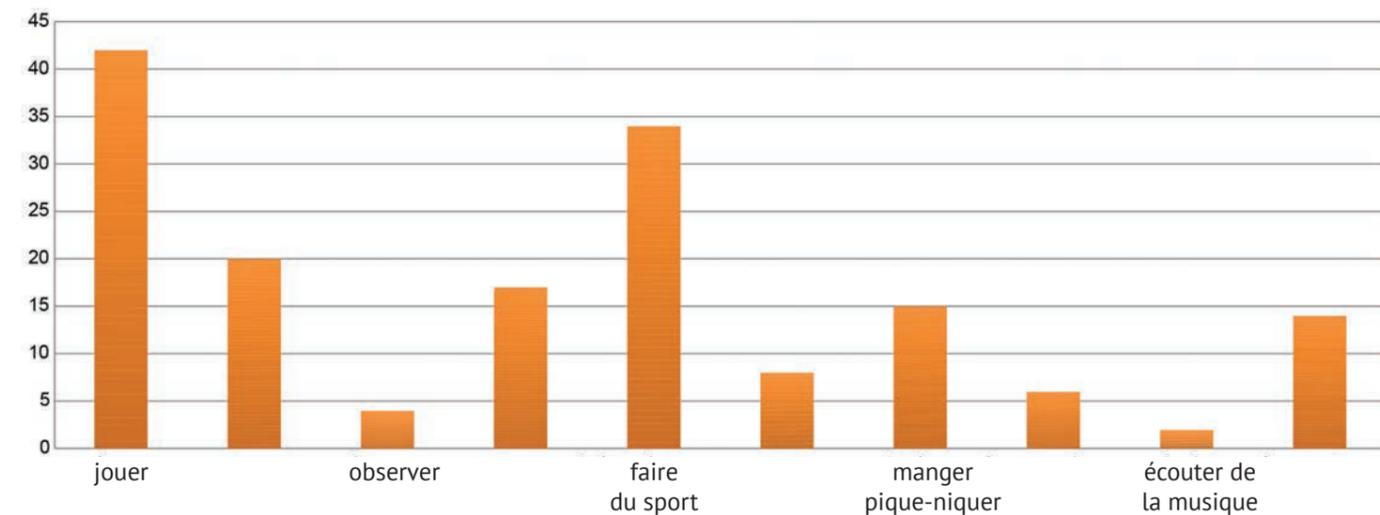


plan élaboré et légendé par les élèves de CE1

- | | | | |
|---|------------|-------------------------|-------------------------|
|  | bâtiments | ① École François Villon | ④ Immeubles (logements) |
|  | végétation | ② Hôtel Campanile | ⑤ Salle de sport |
| | | ③ Restaurant Campanile | ⑥ Parking couvert |

“Nous avons repéré notre quartier sur la photo de Google Maps, puis nous avons décalqué les contours des rues et des bâtis pour obtenir un plan. Nous avons repéré les bâtiments et les espaces sur notre plan et les avons légendé pour qu'il soit plus lisible.”

Comment voudriez-vous utiliser la place ?



Extraits de l'enquête réalisée par les élèves

Points négatifs /

Les lampadaires ne sont pas bien placés. Deux poubelles toujours pleines. Sur le sol : boue, trous bosses, débris de verre, capsules, dépôt sauvage. Pelouses salies par les crottes de chiens. Le tunnel qui assure la traversée de l'avenue est fermée. Beaucoup de bruits de voitures, des sirènes de police. Les personnes assises sur les bancs, qui boivent.

Points positifs /

En dehors des arbres, l'espace est lumineux. Les décorations sur le sol sont belles. Les pelouses et les arbres donnent une couleur verte. La place permet à l'école d'être loin de l'avenue où la circulation est dense et rapide. C'est un lieu de passage pour les élèves et les parents.

Idées /

Installer des lampadaires et des spots le long des chemins. Du nouveau mobilier urbain pour utiliser la place comme lieu de rencontre. Un sol lisse pour marcher, pour rouler et un espace d'herbe pour se reposer, pique-niquer. Mettre plus de variétés et un jardin/potager, un tunnel végétal pour la promenade. Partager la place en zones correspondant aux divers usages. Un mur végétal antibruit. En faire un lieu animé de rencontre, de jeu, de respect.

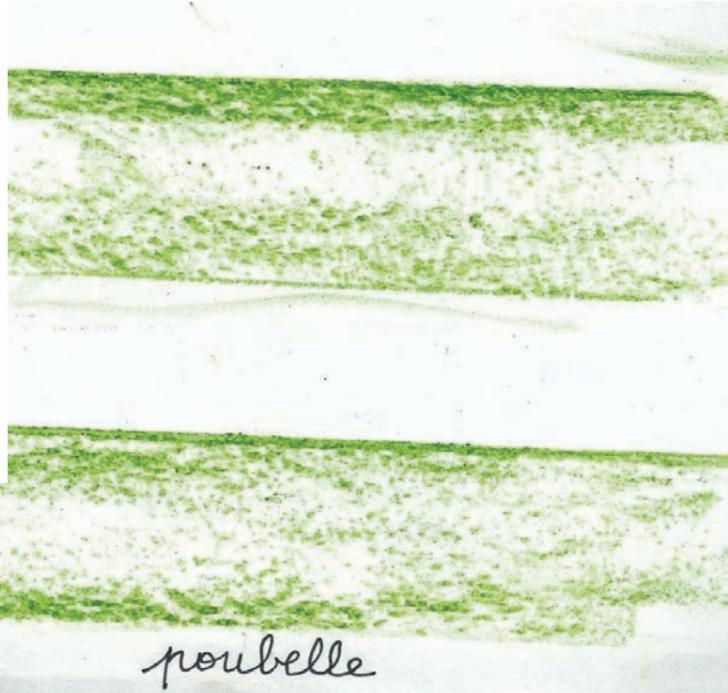
Observations et traces



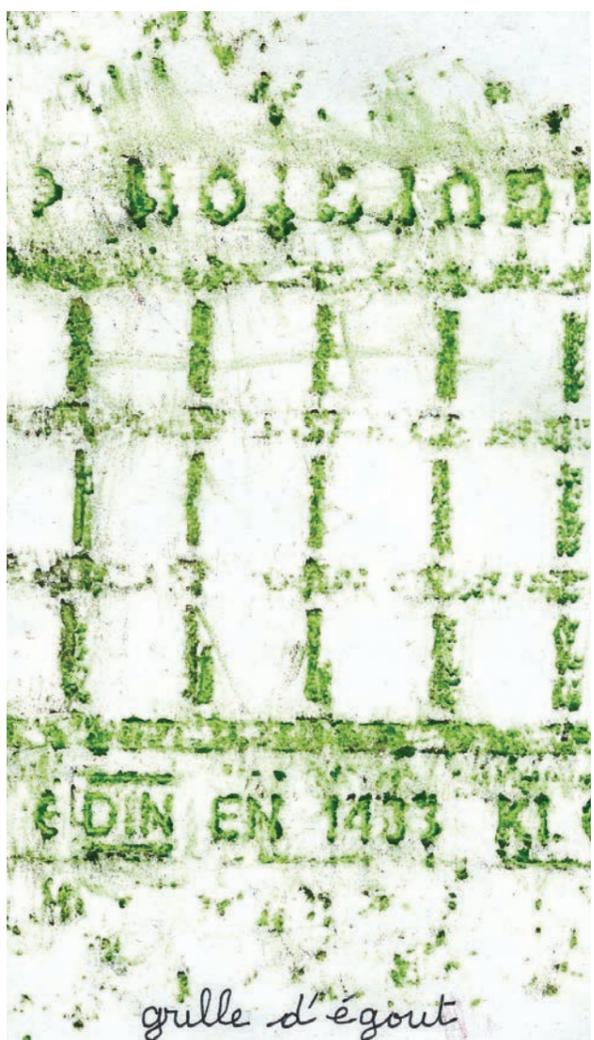
arbres



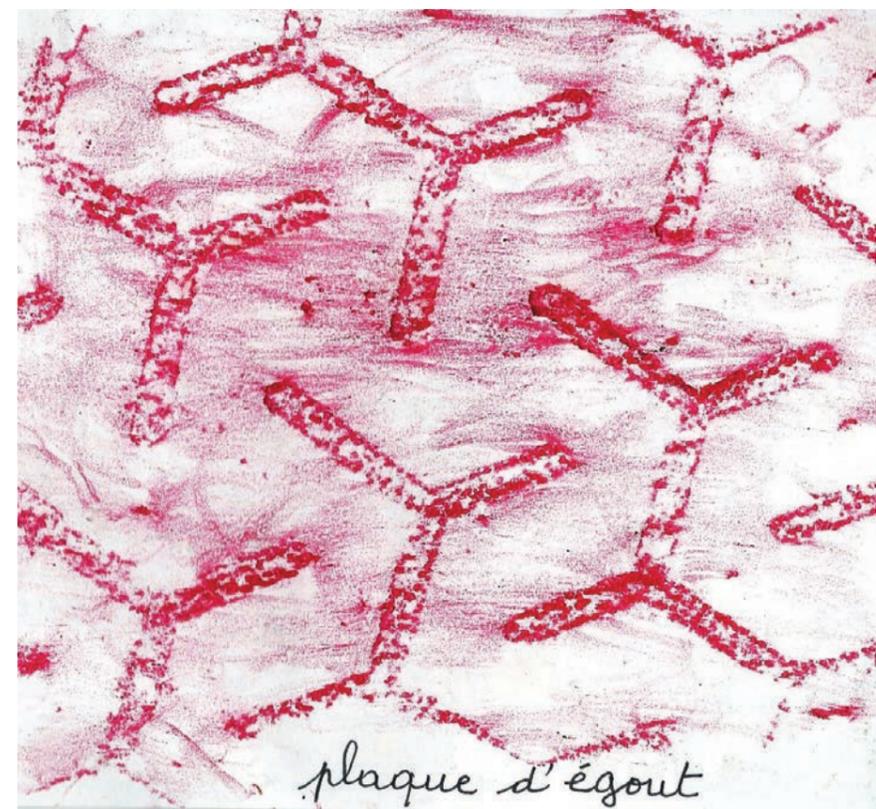
briques



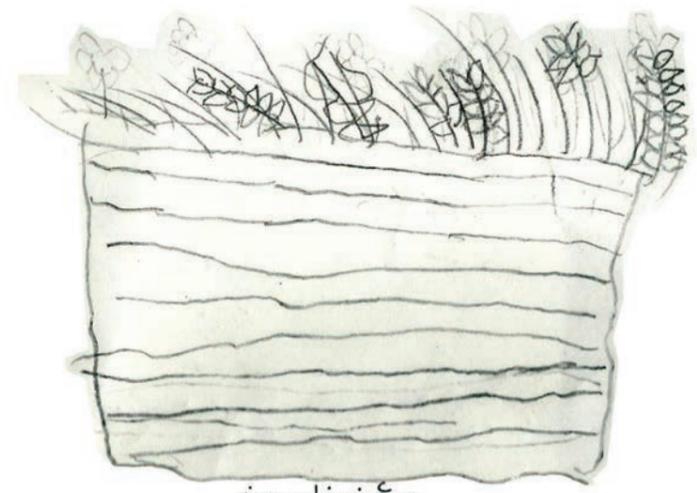
poubelle



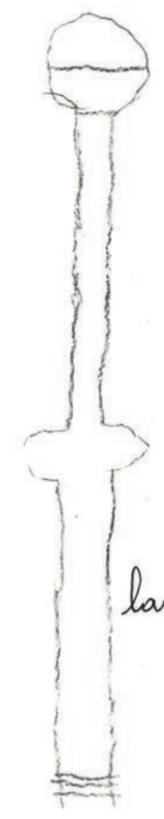
grille d'égout



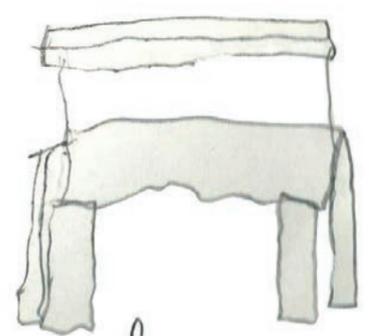
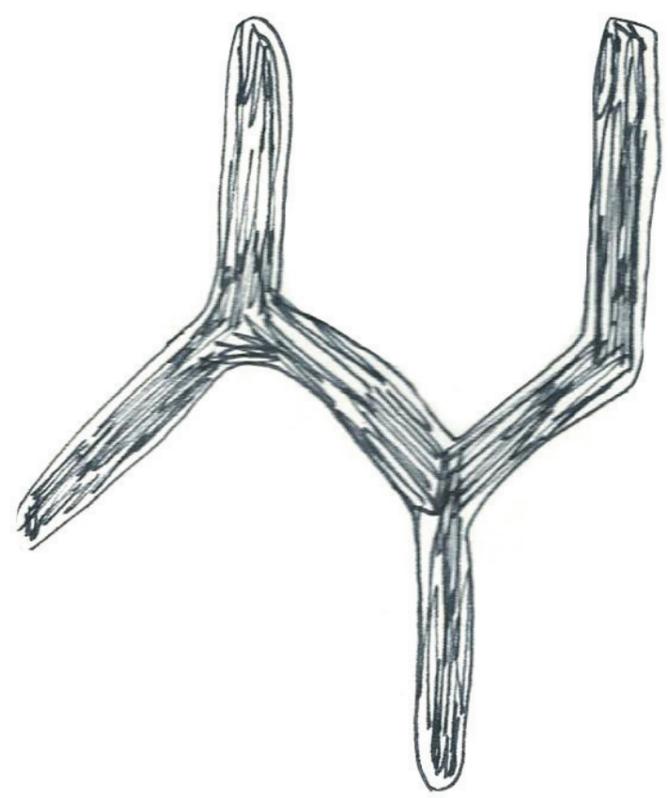
plaque d'égout



jardinière



lampadaire



banc

Les miniatures

Pendant trois séances, pour informer sur les points négatifs associés au mail Notre Dame, les élèves ont écrit, dessiné un scénario du message qu'ils voulaient faire passer.

Durant une matinée, Lionel Pralus, photographe, est venu photographier les postures imaginées par les enfants.

Ces miniatures ont été ensuite mises en scène directement sur la place.



Manque d'un espace vert fleuri : je plante de belles fleurs.



Des sacs d'ordures déposés sur la place : je discute avec une amie sur les sacs car nous n'avons pas d'endroit propre pour jouer.









Les géants

ouvrir le site à leurs imaginaires

Chaque binôme choisit des éléments de décor sélectionnés au préalable par eux-mêmes pour créer un aménagement rêvé du site. Ils retranscrivent leurs intentions sur un collage-montage de l'espace ainsi réinventé.





Projets d'aménagement

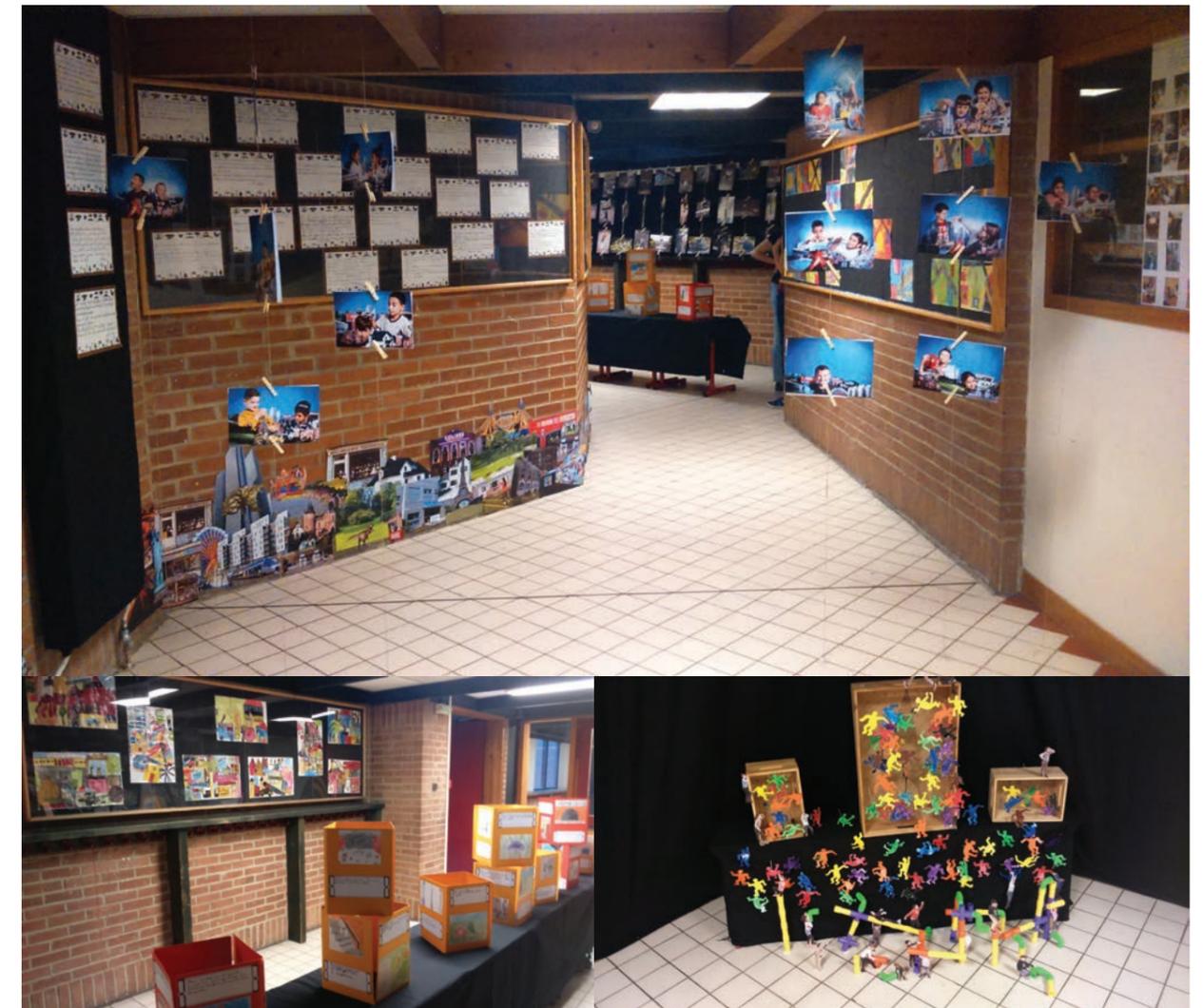


Plan de l'aménagement du Mail Notre-Dame conçu par les CE1.

La dernière étape du projet a consisté en la réalisation de propositions possibles de l'aménagement du site. Parfois cela reste souhait, parfois cela devient réalité.

Communication

Lors de l'exposition de fin d'année à l'école, les enfants ont reçu des félicitations de la part des visiteurs.



Participants

Élèves de CE1 de l'école élémentaire François Villon, Roubaix. Enseignante : Mme Sonnevile Nabil, Elias, Sheyma, Manel, Djybril, Saïd, Maria, Badis, Thomas, Baptiste, Inès, Denis, Hamza, Chine, Oulhadj, Maelys, Selma, Joumanah, Rania, Mélina, Rémona, Sherine, Amir, Camélia, Adil
Élèves de CE1 de l'école élémentaire François Villon, Roubaix. Enseignante : Mme Six Faysal, Kélya, Maria, Feryel, Elyas, Beni-Abel, Hugo, Sarah, Nelia, Anass, Soufiane, Ranim, Adam, Mohamed, Ilyes, Jaya, Dylan, Elissa, Sylvain, Sacha, Abdrahman, Anissa, Sarah, Walid

Lionel Pralus, photographe auteur, artiste du collectif Faux Amis <http://fauxamis.net>
Florène Champeau, Chargée de mission Jeune Public – Patrimoine
La mairie de Roubaix, service culture
Les parents d'élèves et les habitants du quartier

